Museo e Real Bosco di Capodimonte

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE DEFINITIVA DEL SERVIZIO ASSICURATIVO PER GIACENZA DI N. 2 OPERE DI YEE SOOKYUNG DI PROPRIETà DELL'ARTISTA E DI COPERTURA ASSICURATIVA ALL RISK PER N. 4 STRUMENTI MUSICALI DEL CONSERVATORIO DI SAN PIETRO A MAJELLA PERIODO DAL 1/10/19 AL 31/ 01 20 (YEE SOOKYUNG) E PERIODO DAL 15/09/19 AL 30/09/2020 (STRUMENTI MUSICALI)

CIG: Z542B64A7C

IL DIRETTORE DEL MUSEO DI CAPODIMONTE

VISTA la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i.;
VISTO il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;
VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 1° settembre 1993, n. 385 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i.;
VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97;
VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i.;
VISTO il D.M. 4 agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;
VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. per le parti ancora in vigore;
VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i.;
VISTO il D.P.C.M. 29.08.2014, n. 171;
VISTO il D.M. 23 dicembre 2014;
VISTO il D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i.;
VISTE le Linee Guida n. 4 dell'A.N.AC. approvate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016;
VISTO il D.lgs. 19 aprile 2017, n. 56;

VISTO il decreto MIBAC-MU-CAP Rep. Decreti n.750 del 10/12/2019 con il quale è stato conferito l'incarico di Responsabile del Procedimento (RUP) alla dott.ssa Paola Giusti

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

VISTA la proposta del R.U.P. di procedere all'affidamento del servizio in oggetto ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a) del D. Lgs 50/2016;

VISTI l'art. 36, comma 2 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., secondo cui "le stazioni appaltanti procedono all'affidamento di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35, (omissis) per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro, mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici o per i lavori in amministrazione diretta";
- l'art. 36 comma 6 del D.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. ai sensi del quale "per lo svolgimento delle procedure di cui al presente articolo le stazioni appaltanti possono procedere attraverso un mercato elettronico che consenta acquisti telematici basati su un sistema che attua procedure di scelta del contraente interamente gestite per via elettronica";

- l'art. 32 , comma 2, del D.lgs. 18 Aprile 2016, n. 50 ss.mm.ii., secondo cui, "Prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte";

- le linea guida ANAC: n. 4 in materia di "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato, formazione e gestione degli elenchi di operatori economici".

- l'art. 95 comma 4 lett. b) del D. Lgs. 50/16 per i servizi e le forniture con caratteristiche standardizzate o le cui condizioni sono definite dal mercato, fatta eccezione per i servizi ad alta intensità di manodopera di cui al comma 3, lettera a);

CONSIDERATO che per questo specifico intervento non sono attive convenzioni Consip di cui all'art. 26, comma 1, della legge 488/1999 aventi ad oggetto il servizio in parola e/o comparabili con quelli relativi alla presente procedura di approvvigionamento;

VISTA la richiesta di quadro economico inviata alla società Big Broker Insurance Group S.R.L., via Giovanni Marradi 1, 20123 Milano, P. Iva e C.F. 08045150961, specializzata in polizze fine arts per le somme di **€ 500,00 (cinquecentoeuro/00)** per le opere di YeesooKyung e di **€ 1.012,00 (milleedodici,50 euro)** per gli strumenti musicali del Conservatorio di San Pietro a Majella

VISTO l'articolo 36, comma 2, lettera b) del D.lgs. 50/2016 e s.m.i.

VERIFICATA l'esistenza in bilancio della relativa copertura contabile sul capitolo 1.1.3.100, articolo 1.03.02.02.005, "Organizzazione manifestazioni e convegni", a.f. 2019

CONSIDERATA l' offerta pervenuta dalla società Big Broker Insurance Group S.R.L., via Giovanni Marradi 1, 20123 Milano, P. Iva e C.F. 08045150961, specializzata in polizze fine arts per le somme di **€ 500,00 (cinquecentoeuro/00)** per le opere di YeesooKyung e di **€ 1.012,00 (milleedodici,50 euro)** per gli strumenti musicali del Conservatorio di San Pietro a Majella, per un ammonatre di **€ 1.512,50 (millecinquecentododici/50)** oneri compresi, per la copertura assicurativa delle prefate N

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

6 opere

CONSIDERATO che l'offerta risulta congrua e conveniente

CONSIDERATA la documentazione inviata dalla ditta Big Broker Insurance Group S.R.L., assunta agli atti con nota Mibact Mu-Cap Mu Cap 5200 del 30/12/2019

CONSIDERATA la determina di aggiudicazione provvisoria Mibac-Mu-Cap Rep.Determine n. 750 del 30/12/.2019 con la quale si aggiudicava la procedura nelle more della verifica **dei requisiti ex lege**

DETERMINA

- Di affidare il servizio alla ditta Big Broker Insurance Group S.R.L., via Giovanni Marradi 1, 20123 Milano, P. Iva e C.F. 08045150961 per l'importo **di € 1.012,00 (diconsi milleedodici,50 euro)** oneri compresi
- Di impegnare la somma per l'importo **di € 1.012,00 (diconsi milleedodici,50 euro)** oneri compresi, per un importo complessivo di **€ 1.012,00 (diconsi milleedodici,50 euro)**
- sul capitolo **1.1.3.060: "Trasporti e facchinaggi" A.f. 2019**
- che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679; altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss.
- Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: mu.cap.privacy@beniculturali.it.

Napoli, lì 31/12/19

Il Responsabile del Procedimento
dott.ssa Paola Giusti

Il Direttore
del Museo e del Real Bosco di Capodimonte
dott. Sylvain Bellenger

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

DiKe6 - Esito verifica firma digitale

Verifica effettuata in data 2019-12-31 09:47:17 (UTC)

File verificato: Y:\Scansioni\L.Berti\determina affidamento assicurazioni.pdf.p7m

Esito verifica: **Verifica completata con successo**

Dati di dettaglio della verifica effettuata

Firmatario 1:	BELLENGER SYLVAIN JEAN JACQUES
Firma verificata:	OK
Verifica di validita' online:	Effettuata con metodo OCSP. Timestamp della risposta del servizio 31/12/2019 09:00:22

Dati del certificato del firmatario **BELLENGER SYLVAIN JEAN JACQUES:**

Nome, Cognome:	SYLVAIN JEAN JACQUES BELLENGER
Organizzazione:	MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI
Numero identificativo:	19267101
Data di scadenza:	05/12/2021 23:59:59
Autorita' di certificazione:	ArubaPEC S.p.A. NG CA 3, ArubaPEC S.p.A., Certification AuthorityC, , IT
Documentazione del certificato (CPS):	https://ca.arubapec.it/cps.html
Identificativo del CPS:	OID 1.3.6.1.4.1.29741.1.1.1

Fine rapporto di verifica

Il futuro digitale e' adesso